

Sygnalizacja sędziowska w korfballu



stan na dzień 15. października 2009

Wprowadzenie

Przewodnik jest załącznikiem do *Przepisów gry w Korfball*. Przewodnik opisuje zatwierdzoną sygnalizację używaną przez sędziów korfballu. Wszystkie sygnały powinny być przyjmowane jako obowiązkowe.

W dokumencie wykorzystano zdjęcia z materiałów International Korfball Federation (IKF) zawartych w *Referee Signals of Korfball 2006 (revised)*

§ 3.1a Zatrzymanie czasu gry



Sędzia podnosi rękę na której ma nałożony zegarek a dłonią drugiej ręki wskazuje na niego pokazując że zatrzymuje mierzony przez siebie czas gry.
W ten sam sposób sędzia daje znać o wznowieniu gry i puszczeniu czasu dalej.

§ 3.1b „Czas”



Przyznanie czasu na żądanie, sędzia sygnalizuje poprzez ułożenie rąk w kształt litery „T”.

§ 2.1c Zmiana zawodnika



Sędzia podnosi ręce ponad głowę i palcami wskazującymi obu rąk wskazuje przeciwny kierunek poruszając dłonie w kierunku do siebie i od siebie.

§ 3.4 Zmiana stref po dwóch punktach



Sędzia wykonuje okrężny ruch palcem jednej ręki powyżej głowy.

§ 3.6a Dotknięcie piłki nogą



Sędzia dłonią dotyka zewnętrzną część nogi poniżej kolana. Noga może być uniesiona.

§ 3.6b Uderzenie piłki pięścią



Sędzia podnosi wygiętą rękę, zaciska pięść i porusza ręką lekko w górę i w dół.

§ 3.6c Chwytnie piłki lub odbijanie piłki w pozycji leżącej



Sędzia schyla się i dotyka podłoga.

§ 3.6d Przemieszczanie się z piłką



Sędzia wyciąga obie dłonie przed siebie i porusza nimi ruchem obrotowym.

§ 3.6e Gra solo



Sędzia porusza ręką w górę i w dół tak jakby kozłował piłkę

§ 3.6g Wstrzymanie gry



Sędzia palcem wskazuje na swój zegarek.

§ 3.6f Podawanie piłki bez fazy lotu



Sędzia wyciąga ręce pionowo przed siebie i wykonuje nimi ruch obrotowy pokazując przekazywanie piłki do drugiego zawodnika.

§ 3.6h Wybijanie lub zabieranie piłki znajdującej się w rękach przeciwnika



Sędzia unosi w górę jedną rękę z dłonią palm zwróconą ku górze. Drugą ręką wykonuje szeroki ruch przed siebie ponad dłoń uniesionej ręki. Sygnał może być wykonywany powyżej poziomu ramienia gdy wykroczenie zawodnika polegało na skakaniu.

§ 3.6i Popychanie, obejmowanie lub przytrzymywanie przeciwnika



Popychanie: Sędzia wyciąga dłonie i rękoma wykonuje ruch który wskazuje na popchanie.

§ 3.6i Popychanie, obejmowanie lub przytrzymywanie przeciwnika



Powstrzymywanie przeciwnika: Sędzia szeroko rozciąga ręce na zewnątrz po skosie wskazującymi podłogę.

§ 3.6j Natarczywe przeszkadzanie przeciwnikowi



Blokowanie ruchu ręki przeciwnika: Sędzia wyciąga jedną rękę przed siebie a drugą ręką klepie z góry tą pierwszą.

§ 3.6j Natarczywe przeszkadzanie przeciwnikowi



Sędzia dwoma rękoma wykonuje ruch wskazujący na obejmowanie drugiej osoby.

§ 3.6j Natarczywe przeszkadzanie przeciwnikowi



Uderzenie zawodnika: Sędzia jedną dłonią klepie się w klatkę piersiową a dłonią drugiej ręki wskazuje zawodnika dokonującego przewinienia.

§ 3.6m Gra poza własną strefą



Otwartą dłonią sędzia wskazuje linię która została przekroczona poruszając ręką w dwóch kierunkach wzdłuż tej linii.

§ 3.6n Wykonywanie rzutu z pozycji bronionej



Sędzia unosi jedną rękę wysoko ponad głowę jednocześnie uginając samą dłoń.

§ 3.6o Rzut po katingu



Sędzia podnosi ramiona i krzyżuje przedramiona przed sobą.

§ 3.7 Piłka na aucie



Otwartą dłonią sędzia wskazuje linię która została przekoczona poruszając ręką w dwóch kierunkach wzdłuż tej linii.

§ 3.6r Wpływ poruszania słupem na rezultat rzutu

§ 3.6s Trzymanie słupa podczas wyskoku, biegu w celu szybkiego odejścia

Sędzia biegnie do słupa, po czym przytrzymuje go jedną dłonią.



§ 3.6u Gra w niebezpieczny sposób



Sędzia wyciąga jedno przedramię przed siebie z otwartą dłonią. Pięścią drugiej ręki uderza w otwartą dłoń równocześnie patrząc na zawodnika których popełnił wykroczenie.

§ 3.8 Rzut sędziowski



Sędzia podnosi kciuki obu dłoni ponad głowę.

§ 3.9 Wznowienie



Zawsze gdy sędzia dyktuje wznowienie gry, jedną ręką wskazuje on na miejsce z którego wznowienie ma być wykonanie, drugą ręką wskazując kierunek gry.

§ 3.9 Wznowienie

§ 3.10 Wznowienie i rzut wolny



Naruszenie zasady 4 sekund:

Sędzia unosi rękę pokazując cztery wyciągnięte palce.
Ta sama sygnalizacja jest używana do wskazania że rzut wolny będzie mógł być wykonany za cztery sekundy.

§ 3.10 Rzut wolny



Sędzia unosi jedną rękę pokazując otwartą jej dłoń i wskazuje miejsce rzutu wolnego. Ten sygnał powinien być poprzedzony sygnałem wskazującym na rodzaj przewinienia.

Uwaga: Jeżeli rzut wolny nie jest wykonywany w polu rzutów wolnych sędzia wskazuje miejsce wykonywania tego rzutu wolnego.

§ 3.10 Rzut wolny



Niezachowanie odległości 2,5m od zawodnika wykonującego rzut wolny/karny: Sędzia wyciąga dwa przedramiona przed siebie z otwartymi dłońmi ustawionymi równolegle do siebie i porusza dłońmi w kierunku jedna do drugiej.

Uwaga: Sygnał jest także używany gdy została przekroczona linia pola karnego przed opuszczeniem rąk wykonującego rzut karny przez piłkę.

§ 3.11 Rzut karny



Kierunek rzutu karnego: Sędzia wyciągniętą ręką wskazuje na miejsce wykonywania rzutu karnego jednocześnie dając sygnał dźwiękowy gwizdkiem.

§ 3.11 Rzut karny



Rzut karny za kolejne wykroczenie tego samego rodzaju: Sędzia unosi rękę z wyciągniętymi ku górze dwoma palcami i jednocześnie płacem drugiej ręki wskazuje miejsce wykonywania rzutu karnego oraz patrzy na zawodnika który dopuścił się przewinienia.

Wskazanie kierunku gry



Sędzia podnosi rękę w kierunku w którym ma być prowadzona gra.